



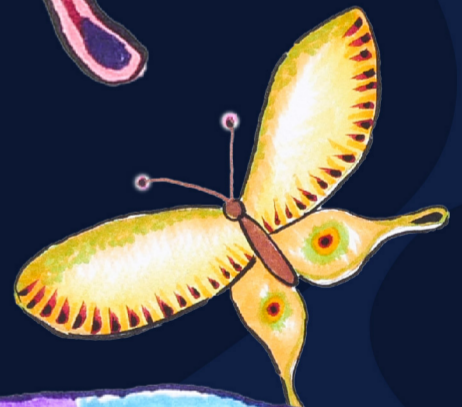
หอศิลป์ทิพย์พิมาน  
TIPPIMARN ART GALLERY



โครงการประกวดจิตรกรรม

“ทิพย์พิมานสืบสานสิริศิลป์” ครั้งที่ ๑

ด้วยรักและเมตตา 



Chalabon Mechai  
26/2/15  
Tippimarn



@TippimarnArtGallery

ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์



หอศิลป์ทิพย์พิมาน  
TIPPIMARN ART GALLERY

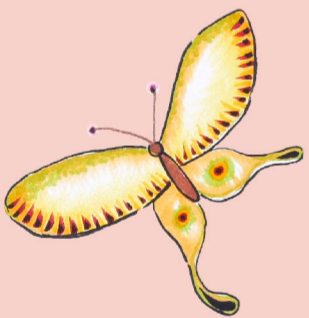


โครงการประกวดจิตรกรรม

# “ทิพย์พิมาน สืบสานสิริศิลป์” ครั้งที่ ๑



# ด้วยรัก และเมตตา



Chutabon Mehidat  
26/2/18  
Tippimarn



## หลักการและเหตุผล

“งานศิลปะทำให้ข้าพเจ้ามีความสุข  
ข้าพเจ้าจึงอยากแบ่งปันความสุข ให้กับพี่น้องประชาชนชาวไทย”

เพื่อสืบสานพระปณิธานใน สมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี กรมพระศรีสวางควัฒน วรขัตติยราชนารี “องค์สิริศิลป์” ในการส่งเสริม สนับสนุนให้เด็กและเยาวชน ผู้มีใจรักในงานศิลปะ สามารถใช้จินตนาการ ความคิด ความรู้ ความสามารถ สร้างสรรค์ผลงานศิลปะเพื่อกลุ่มเกลาจิตใจและใช้เวลาว่างให้เกิด ประโยชน์สูงสุด หอศิลป์ทิพย์พิมาน เล็งเห็นถึงความสำคัญดังกล่าวจึงดำเนินการจัดโครงการ ประกวดจิตรกรรม “ทิพย์พิมานสืบสานสิริศิลป์” ครั้งที่ ๑ เพื่อยืนยันพันธกิจด้านการสืบสาน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ศาสนา ศิลธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น อีกทั้งเป็นการส่งเสริม สนับสนุนความสามารถด้านการสร้างสรรค์ของเด็กและเยาวชนที่มีใจรักในงานศิลปะ ได้มีโอกาสแสดงทักษะด้านการสร้างสรรค์ที่สะท้อนความคิดจินตนาการอันก่อให้เกิด ประโยชน์สุขทั้งต่อตนเองและผู้อื่น อีกทั้งเป็นการเปิดพื้นที่ในการนำเสนอผลงานของเด็ก และเยาวชนรุ่นใหม่ โดยมุ่งหมายความสำคัญของการพัฒนาศักยภาพด้านการสร้างสรรค์ ศิลปะที่มาพร้อมกับการปลูกจิตสำนึกรักสิ่งแวดล้อมและธรรมชาติเพื่อประโยชน์ด้านการ ขับเคลื่อนและพัฒนาสังคมไทยอย่างยั่งยืน ตลอดจนสามารถสื่อสารกับสาธารณชนถึงสาระ ในมุมมองต่างๆ ผ่านผลงานศิลปะดังพระปณิธานขององค์สิริศิลป์ที่ว่า “ศิลปะเป็นเครื่อง กล่อมเกลาชีวิตของคน”

ในการนี้หอศิลป์ทิพย์พิมาน ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์ ขอเชิญ เยาวชน นักเรียน และนักศึกษา ส่งผลงานเข้าร่วม โครงการประกวดจิตรกรรม “ทิพย์พิมานสืบสานสิริศิลป์” ครั้งที่ ๑ ในหัวข้อ “ด้วยรักและเมตตา” ซึ่งเงินรางวัลมูลค่ารวมกว่า ๔๐๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่พระราชทานและ เกียรติบัตรจากสมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี กรมพระศรีสวางควัฒน วรขัตติยราชนารี

## ประเภทผลงานศิลปะ

ภาพวาดจิตรกรรม ๒ มิติ อาทิ สีน้ำ สีไม้ สีโปสเตอร์ สีฝุ่น สีน้ำมัน สีอะคริลิก เทคนิคผสม ฯลฯ บนกระดาษ บนผ้าใบ หรือวัสดุอื่น ๆ

## หัวข้อการประกวด “ด้วยรักและเมตตา”

ศิลปะอันเกิดจากความรัก ย่อมสะท้อนถึงโลกทัศน์ที่งดงาม เป็นสื่อแทนความหมาย จากความรู้คิดและจินตนาการผ่านรูปธรรมแห่งศิลปะด้วยเมตตาธรรม ที่เอื้ออารีย์แก่มวล มนุษยชาติอย่างจริงใจและเปี่ยมด้วยเมตตาธรรมต่อทุกสรรพชีวิต เป็นบ่อเกิดของอุดมคติ แห่งชีวิตที่รุ่งเรืองผาสุก เจริญแล้วด้วยความรักและความเมตตา แม้ปัจจุบันความเจริญก้าวหน้า ของโลกจะเปลี่ยนแปลงไปอย่างไม่หยุดยั้ง ศิลปะก็ยังคงเป็นเครื่องจรรโลงใจ นำทางสรรพชีวิต ให้อยู่ในครรลองของสันติสุข เอื้อประโยชน์สุขทางจิตใจให้กับผู้คนในสังคม ชุมชนและประเทศชาติ เพื่อดำรงรักษาสมดุลแห่งสังคมของธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมให้เจริญก้าวหน้าไปพร้อมกับ ความเท่าทันของเทคโนโลยีแห่งยุคสมัยที่ไม่เคยหยุดนิ่ง ความขุ่มชื่นใจของศิลปะจึงมีประโยชน์ ด้านกลุ่มเกลาจิตใจให้ละเอียดอ่อนโยน ปลูกจิตสำนึกด้านคุณธรรม เพื่อสร้างความสงบสุข ความบริสุทธิ์ใจ พร้อมทั้งร่วมกันรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมให้อุดมสมบูรณ์ตราบนานเท่านาน

## ผู้มีสิทธิ์ส่งผลงานเข้าประกวด แบ่งออกเป็น ๓ ระดับ

๑. ระดับ อายุ ๕ - ๑๒ ปี
๒. ระดับ อายุ ๑๓ - ๑๘ ปี
๓. ระดับ อายุ ๑๙ - ๒๕ ปี

## เงื่อนไขข้อกำหนดการส่งผลงานเข้าประกวด แบ่งตามระดับ

๑. ระดับอายุ ๕ - ๑๒ ปี
  - ผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นภาพจิตรกรรมบนกระดาษเท่านั้น ขนาดของผลงาน ไม่เกิน ๔๐ x ๖๐ เซนติเมตร (ไม่ต้องใส่กรอบ)
๒. ระดับอายุ ๑๓ - ๑๘ ปี
  - ผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นภาพจิตรกรรมบนกระดาษเท่านั้น ขนาดของผลงาน ไม่เกิน ๔๐ x ๖๐ เซนติเมตร (ไม่ต้องใส่กรอบ)
๓. ระดับอายุ ๑๙ - ๒๕ ปี
  - ผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นภาพผลงาน ๒ มิติ อาทิ จิตรกรรม ศิลปะไทย เทคนิคผสม ฯลฯ บนกระดาษ บนผ้าใบ หรือวัสดุอื่นๆ ขนาดผลงานต้องไม่เกินด้านละ ๑๕๐ เซนติเมตร (ไม่รวมกรอบ) โดยผู้ส่งผลงานต้องใส่กรอบผลงานมาอยู่ในสภาพที่เรียบร้อย และพร้อมติดตั้ง

## เงื่อนไขข้อกำหนดการส่งผลงานเข้าประกวดทุกระดับ

- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดฯ ต้องกรอกข้อมูลในแบบฟอร์มการสมัครประกวดให้ครบถ้วนและชัดเจน  
\*\*\* ทั้งนี้ ห้ามติดใบสมัครลงบนผลงานที่ส่งเข้าประกวดฯ โดยขอให้ผู้สมัครนำใบสมัครแนบใส่ซองเพื่อส่งมาพร้อมผลงานกรณีส่งผลงานทางไปรษณีย์ \*\*\*
- ผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นผลงานจิตรกรรม ที่สร้างสรรค์ตามหัวข้อการประกวดที่กำหนดไว้พร้อมอธิบายถึงเนื้อหาและความคิดประกอบภาพ
- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด จะต้องสร้างสรรค์ผลงานที่ส่งเข้าประกวดด้วยฝีมือและความคิดของตนเองและเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในผลงานที่ส่งเข้าประกวด ห้ามมิให้ลอกเลียนแบบและนำผลงานของผู้อื่นมาส่งประกวด และห้ามมิให้ส่งผลงานประกวดในนามผู้อื่น หากตรวจพบจะถูกตัดสิทธิ์การประกวดและการได้รับรางวัล
- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดทุกระดับ ให้ส่งผลงานได้คนละไม่เกิน ๒ ชิ้น และเป็นผลงานที่ไม่เคยได้รับรางวัลใด ๆ มาก่อน หากตรวจพบจะถูกตัดสิทธิ์การประกวดและการได้รับรางวัล
- ผลงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องอยู่ในสภาพเรียบร้อย หากเกิดความเสียหายหรือสูญหายของผลงานจากขั้นตอนการจัดส่งทางไปรษณีย์ผู้จัดการประกวดจะไม่รับผิดชอบใด ๆ ทั้งสิ้น คณะกรรมการดำเนินงานจะระงับรักษาผลงานที่เข้าประกวดอย่างดีที่สุด ยกเว้น ความเสียหายที่เกิดขึ้นโดยเหตุสุดวิสัย
- ผลงานที่ส่งเข้าประกวด จะต้องไม่ละเมิดลิขสิทธิ์อื่นใดและไม่ก่อให้เกิดความเสื่อมเสียต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์และบุคคลอื่นใดทั้งสิ้น
- ผู้จัดการประกวดมีสิทธิ์คัดเลือกผลงานที่ส่งเข้าประกวดไปจัดแสดงในสถานที่ต่าง ๆ และมีสิทธิ์ในการจัดพิมพ์เผยแพร่ในลูจิบิตรและเอกสารสิ่งพิมพ์ รวมทั้งสารสนเทศทุกประเภท
- ผู้จัดการประกวดขอสงวนสิทธิ์ในการไม่ส่งคืนผลงาน แต่ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดที่ไม่ได้รับรางวัลสามารถรับผลงานคืนได้ด้วยตนเองภายในระยะเวลาที่กำหนด หากไม่มารับผลงานคืนตามระยะเวลาที่กำหนด ผู้จัดการประกวดจะถือว่าท่านได้สละสิทธิ์ผลงานนั้นแล้ว โดยผู้จัดการประกวดสามารถนำผลงานไปใช้ในการบำเพ็ญประโยชน์ต่อไป
- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดตกลงให้ หอศิลป์ทิพย์พิมาน ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์ มีสิทธิ์แต่เพียงผู้เดียวตลอดระยะเวลาแห่งการคุ้มครองลิขสิทธิ์ ตามกฎหมายในการทำซ้ำ ดัดแปลง เผยแพร่ต่อสาธารณชน หรือ นำผลงานของผู้ส่งผลงานเข้าประกวดไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินงานของหอศิลป์ทิพย์พิมานโดยไม่มีค่าตอบแทน

ทั้งนี้ ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดตกลงที่จะไม่ให้สิทธิ์แก่บุคคลอื่นในการดำเนินการข้างต้น โดยผู้ส่งผลงานเข้าประกวดตกลงให้เอกสารใบสมัครนี้เป็นหนังสืออนุญาตให้สิทธิ์แก่ หอศิลป์ทิพย์พิมาน ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์ ตามความในมาตรา ๑๖ แห่งพระราชบัญญัติ ลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ (ในกรณีที่ เป็นผู้เยาว์ จะต้องได้รับความยินยอมจากผู้แทนโดยชอบด้วยกฎหมาย ในการยื่นเอกสารการรับสมัคร)

## กรรมสิทธิ์ของผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานที่ได้รับรางวัลจากการประกวดทุกชิ้น จะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของหอศิลป์ทิพย์พิมาน ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์(ยกเว้นผลงานที่ได้รับรางวัลชมเชยของทุกระดับ) โดยให้ผู้ได้รับรางวัลชมเชยมารับผลงานคืนได้ภายหลังการจัดแสดงนิทรรศการเสร็จสิ้น

## การพิจารณาคัดเลือกและตัดสินผลงาน

คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิดังต่อไปนี้

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. อาจารย์ปัญญา วิจินธนสาร              | ประธานกรรมการ    |
| 2. รองศาสตราจารย์วิรัชญา จิราธิกิตติ    | รองประธานกรรมการ |
| 3. ศาสตราจารย์เกียรติคุณปริญญา ตันติสุข | กรรมการ          |
| 4. ศาสตราจารย์ ดร.ศุภกรณ์ ดิษฐพันธ์     | กรรมการ          |
| 5. อาจารย์ศราวุธ ดวงจำปา                | กรรมการ          |
| 6. อาจารย์ธีระวัฒน์ คณะนะมะ             | กรรมการ          |
| 7. อาจารย์นิวัฒน์ สิงห์ชนะชัยกุล        | กรรมการ          |
| 8. นางสาวฉัตรระพี แยมเกษร               | เลขานุการ        |

การตัดสินผลงานแบ่งตามระดับ โดยพิจารณาคูณค่าของผลงานเป็นหลักไม่แยกประเภทของผลงานในการให้รางวัล แต่จะถือคุณภาพของผลงานเป็นสำคัญ

คณะกรรมการมีสิทธิ์กำหนดวิธีการตัดสิน การคัดเลือก และการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่ยุติจะอุทธรณ์มิได้คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสินมีสิทธิ์เพิ่มหรือลดรางวัลใดรางวัลหนึ่งได้ตามความเหมาะสม

## รางวัลพร้อมโล่พระราชทานและเกียรติบัตร

รางวัล จำนวน ๒๘ รางวัล รวมมูลค่า ๔๒๒,๐๐๐.- บาท

### ๑. ระดับอายุ ๕ - ๑๒ ปี

รางวัลที่ ๑ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๑๐,๐๐๐.- บาท พร้อมโล่พระราชทานและเกียรติบัตร

รางวัลที่ ๒ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๗,๐๐๐.- บาท พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลที่ ๓ จำนวน ๓ รางวัล เงินรางวัล ๕,๐๐๐.- บาท พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลชมเชย จำนวน ๕ รางวัล ได้รับเกียรติบัตร

### ๒. ระดับอายุ ๑๓ - ๑๘ ปี

รางวัลที่ ๑ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๒๐,๐๐๐.- บาท พร้อมโล่พระราชทานและเกียรติบัตร

รางวัลที่ ๒ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๑๕,๐๐๐.- บาท พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลที่ ๓ จำนวน ๓ รางวัล เงินรางวัล ๑๐,๐๐๐.- บาท พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลชมเชย จำนวน ๕ รางวัล ได้รับเกียรติบัตร

### ๓. ระดับอายุ ๑๙ - ๒๕ ปี

รางวัลที่ ๑ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๑๐๐,๐๐๐.- บาท พร้อมโล่พระราชทานและเกียรติบัตร

รางวัลที่ ๒ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๗๕,๐๐๐.- บาท พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลที่ ๓ จำนวน ๓ รางวัล เงินรางวัล ๕๐,๐๐๐.- บาท พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลชมเชย จำนวน ๓ รางวัล ได้รับเกียรติบัตร

## เอกสารการรับสมัคร ประกอบด้วย

- ใบสมัครฉบับจริงที่ครบถ้วนสมบูรณ์
- สำเนาบัตรประชาชน หรือสูติบัตร ของผู้ส่งผลงานเข้าประกวดพร้อมรับรองสำเนาถูกต้องจำนวน ๑ ชุด (ในกรณีที่ เป็นผู้เยาว์ต้องได้รับความยินยอมจากผู้แทนโดยชอบด้วยกฎหมาย)
- สำเนาบัตรประชาชนของผู้ปกครอง พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง (กรณีที่ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดเป็นผู้เยาว์)

## กำหนดการรับสมัครและส่งผลงาน

ผลงานที่ส่งประกวดต้องมีชื่อ - นามสกุล และเบอร์โทรที่ชัดเจนเขียนที่ด้านหลังของภาพพร้อมทั้งเอกสารการสมัคร

- ส่งทางไปรษณีย์ ระหว่างวันที่ ๒๕ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๗ (พิจารณาวันที่ประทับตราไปรษณีย์ไม่เกินวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๗)

ส่งถึง โครงการประกวด “ทิพย์พิมานสืบสานสิริศิลป์” ครั้งที่ ๑

สำนักงานราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์ เลขที่ ๙๐๖ ถนนกำแพงเพชร ๖

แขวงตลาดบางเขน เขตหลักสี่ กรุงเทพฯ ๑๐๒๑๐

ติดต่อ หอศิลป์ทิพย์พิมาน โทร. ๐๙๖-๘๗๙๙๐๔๔

- ส่งด้วยตนเอง ระหว่างวันที่ ๒๕ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๗ (ไม่เว้นวันหยุดราชการ) เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น.

ส่งที่ สำนักงานราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์ (อาคารบริหาร ๒)

ถนนแจ้งวัฒนะ ซอย ๗ เขตหลักสี่ กรุงเทพฯ

ติดต่อ หอศิลป์ทิพย์พิมาน โทร. ๐๙๖-๘๗๙๙๐๔๔

(ผลงานที่ส่งเกินกำหนดเวลา จะไม่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกและตัดสิน)

ประกาศผลการตัดสิน ผู้จัดประกวดจะแจ้งให้ทราบ ทางเว็บไซต์

[www.cra.ac.th](http://www.cra.ac.th) และ Facebook : @TippimarnArtGallery

## การมอบรางวัล และการจัดแสดงนิทรรศการผลงาน

ประมาณเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๗ ณ หอศิลป์ทิพย์พิมาน ต.โป่งตาลอง

อ.ปากช่อง จ.นครราชสีมา ทางหอศิลป์ จะแจ้งวันและเวลาในการมอบรางวัล

ผ่านทาง Facebook : @TippimarnArtGallery

## สอบถามรายละเอียดได้ที่

• หอศิลป์ทิพย์พิมาน โทร ๐๙๖-๘๗๙๙๐๔๔

• Website: [www.cra.ac.th](http://www.cra.ac.th)

• Facebook : @TippimarnArtGallery

# โครงการประกวดจิตรกรรม “ทิพย์พیمانสืบสานสิริศิลป์” ครั้งที่ ๑ ด้วยรักและเมตตา

## หนังสือนำส่งผลงาน

ข้าพเจ้าขอส่งผลงานเข้าร่วมประกวดจิตรกรรม “ทิพย์พیمانสืบสานสิริศิลป์” ครั้งที่ ๑ โดยได้รับทราบระเบียบการ การประกวดครั้งนี้แล้ว

ชื่อ- นามสกุล(ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว)

Name - Surname (Mr./Mrs./Miss)

ไทย

อังกฤษ

วัน/เดือน/ปีเกิด

อายุ ๕ - ๑๒ ปี

อายุ ๑๓ - ๑๘ ปี

อายุ ๑๙ - ๒๕ ปี

## ที่อยู่ปัจจุบัน (ที่อยู่เจ้าของผลงาน)

เลขที่ \_\_\_\_\_ หมู่ที่ \_\_\_\_\_ ตรอก/ซอย \_\_\_\_\_ ถนน \_\_\_\_\_

แขวง/ตำบล \_\_\_\_\_ เขต/อำเภอ \_\_\_\_\_ จังหวัด \_\_\_\_\_

รหัสไปรษณีย์ \_\_\_\_\_ โทรศัพท์ \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

## ที่อยู่สถาบัน (ที่อยู่สถาบันผู้ส่งผลงาน)

ส่งผลงานในนาม \_\_\_\_\_ ระดับชั้นเรียน \_\_\_\_\_

เลขที่ \_\_\_\_\_ หมู่ที่ \_\_\_\_\_ ตรอก/ซอย \_\_\_\_\_ ถนน \_\_\_\_\_

แขวง/ตำบล \_\_\_\_\_ เขต/อำเภอ \_\_\_\_\_ จังหวัด \_\_\_\_\_

รหัสไปรษณีย์ \_\_\_\_\_ โทรศัพท์ \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

\*\*\*\*\* หมายเลขโทรศัพท์ที่ให้แจ้งผลการคัดเลือกและตัดสิน

\*\*\*\*\*

ข้าพเจ้ายินยอมให้ผลงานที่ได้รับรางวัลถือเป็นกรรมสิทธิ์ของหอศิลป์ทิพย์พیمان ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์ และให้หอศิลป์ทิพย์พیمانมีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวตลอดระยะเวลา แห่งการคุ้มครองลิขสิทธิ์ตามกฎหมายในการทำซ้ำ ดัดแปลง เผยแพร่ต่อสาธารณชน หรือนำผลงานไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินงานของหอศิลป์ทิพย์พیمانโดยไม่มีค่าตอบแทน ทั้งนี้ ข้าพเจ้าตกลงที่จะไม่ให้สิทธิแก่บุคคลอื่นในการดำเนินการข้างต้น อีกทั้งตกลงให้ เอกสารใบสมัครนี้เป็นหนังสืออนุญาตให้สิทธิแก่ หอศิลป์ทิพย์พیمان ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์ ตามความในมาตรา ๑๖ แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ (ในกรณีที่เป็นผู้เยาว์ จะต้องได้รับความยินยอมจากผู้แทนโดยชอบด้วยกฎหมาย ในการยื่นเอกสารการสมัคร) ข้าพเจ้าขอส่งผลงานเข้าร่วมโครงการประกวดจิตรกรรม “ทิพย์พیمانสืบสานสิริศิลป์” ครั้งที่ ๑ โดยรับทราบระเบียบการของการประกวดครั้งนี้

ลงชื่อ \_\_\_\_\_

ผู้ส่งผลงาน

วันที่ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## ข้อมูลผลงาน

### แนวคิดในการสร้างสรรค์ผลงาน

ชั้นที่ ๑

---

---

---

---

ชั้นที่ ๒ (กรณีเหมือนกับชั้นที่ ๑ ไม่ต้องกรอกข้อมูล)

---

---

---

---

### ผลงานที่ส่งเข้าประกวด

ลำดับ	ชื่อผลงาน	เทคนิค	ขนาด(ซม.)
๑	ไทย		
	อังกฤษ		
๒	ไทย		
	อังกฤษ		

หนังสือให้ความยินยอม (กรณีผู้ส่งเข้าประกวดเป็นผู้เยาว์ อายุน้อยกว่า ๒๐ ปี)

ข้าพเจ้า นาย/นาง \_\_\_\_\_

ที่อยู่ \_\_\_\_\_

ขอทำหนังสือยินยอมให้ ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว \_\_\_\_\_

ส่งผลงานร่วมประกวดในโครงการประกวดจิตรกรรม “ทิพย์พิมานสืบสานสิริศิลป์” ครั้งที่ ๑ ในหัวข้อ “ด้วยรักและเมตตา” โดยปฏิบัติตามเงื่อนไขการประกวดฯ ตามที่ระบุในใบสมัครทุกประการ

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้ปกครอง(ตัวบรรจง)

วันที่ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_